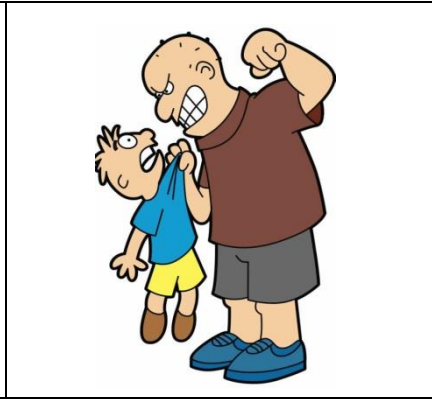




SENZA LEGGI NESSUNA LIBERTÀ



Una mattina Nikos prese la parola: - Le leggi sono state scritte per impedirvi di essere felici! Un mondo senza leggi sarebbe un mondo di libertà, di gioia e di giustizia.

Parlava con tanta foga da convincere la maggior parte degli studenti.

- Molto bene!- rispose Sophios. - Forse hai ragione. D'ora in poi in questa scuola applicheremo i tuoi precetti.

Questa decisione fu accolta da uno scroscio di applausi. Sophios allora appoggiò i piedi sul tavolo e si mise a ronfare.

- Maestro, maestro! - gli disse uno studente, scuotendolo. - Voi siete qui per insegnare!

- Se non ci sono più leggi ... posso tranquillamente dormire quanto mi pare. Chi mi punirà?- rispose Sophios.

- È vero!- approvò un altro studente. E, dirigendosi verso Nikos, s'impossessò della sua penna d'oro.

Nikos cercò di replicare, ma l'altro, che era più alto e più forte, gli diede uno spintone.

Il segnale era stato dato. I più grandi cercarono di impadronirsi delle cose dei più piccoli e la classe si trasformò in un campo di battaglia.

- Maestro, maestro!- urlò Nikos. - Ho capito la lezione!

Sophios battè le mani e riportò la calma.

- Sappi, Nikos, che senza leggi non c'è libertà. Gli anziani, le donne, i bambini sarebbero preda dei più forti. È la più grande conquista della specie umana l'aver inventato le leggi per proteggerli.

COMPRESIONE DEL TESTO

1. Dove si svolge la storia?
2. Chi sono i personaggi?
3. Che cosa pensa Nikos delle leggi e del mondo senza leggi?
4. Cosa decide di fare il maestro Sophios?
5. Perché uno studente tenta di svegliare il maestro?
6. Cosa fa un altro studente nei confronti di Nikos?
7. In che cosa si trasforma la classe? E perché?
8. Alla fine Nikos che cosa urla al maestro?
9. Sophios, dopo aver riportato la calma, cosa disse a Nikos?

COMPRESIONE DEL TESTO

1. Dove si svolge la storia?
2. Chi sono i personaggi?
3. Che cosa pensa Nikos delle leggi e del mondo senza leggi?
4. Cosa decide di fare il maestro Sophios?
5. Perché uno studente tenta di svegliare il maestro?
6. Cosa fa un altro studente nei confronti di Nikos?
7. In che cosa si trasforma la classe? E perché?
8. Alla fine Nikos che cosa urla al maestro?
9. Sophios, dopo aver riportato la calma, cosa disse a Nikos?

COMPRESIONE DEL TESTO

1. Dove si svolge la storia?
2. Chi sono i personaggi?
3. Che cosa pensa Nikos delle leggi e del mondo senza leggi?
4. Cosa decide di fare il maestro Sophios?
5. Perché uno studente tenta di svegliare il maestro?
6. Cosa fa un altro studente nei confronti di Nikos?
7. In che cosa si trasforma la classe? E perché?
8. Alla fine Nikos che cosa urla al maestro?
9. Sophios, dopo aver riportato la calma, cosa disse a Nikos?

COMPRESIONE DEL TESTO

1. Dove si svolge la storia?
2. Chi sono i personaggi?
3. Che cosa pensa Nikos delle leggi e del mondo senza leggi?
4. Cosa decide di fare il maestro Sophios?
5. Perché uno studente tenta di svegliare il maestro?
6. Cosa fa un altro studente nei confronti di Nikos?
7. In che cosa si trasforma la classe? E perché?
8. Alla fine Nikos che cosa urla al maestro?
9. Sophios, dopo aver riportato la calma, cosa disse a Nikos?

PER LA LIBERTÀ

Se tu fossi un edelweiss
io scalerei
la montagna azzurra
per coglierti.

Se tu fossi un fiore acquatico
io mi tufferei
nelle verdi profondità sottomarine
per prenderti.

Se tu fossi un uccello
io andrei
nelle immense foreste
per ascoltarti.

Se tu fossi una stella
io veglierei
tutte le mie notti
per vederti.

LIBERTÀ

SONO LIBERO QUANDO

Sono libero quando sono capace
di ricevere la felicità
che mi regalano gli altri.

Sono libero quando ho vergogna
della schiavitù del mio prossimo.

Sono libero quando ottengo
che la libertà fiorisca intorno a me.

Sono libero quando amo
il bene del mio prossimo
più della mia stessa libertà.

Sono libero quando ...
**RIESCO A CONVINCERE GLI ALTRI
DELLA MIA VERITÀ
SENZA VINCERLI NÉ UMILIARLI.**

Juan Arias